

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования Шебекинского муниципального округа Белгородской области»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Развитие»
Шебекинского муниципального округа Белгородской области»

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 29.09. 2025 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ «Развитие»

Т. Г. Ткачева
Приказ от 01.09.2025 г. №109 - ОД



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа технической направленности
«Юный блогер»**

Возраст обучающихся – 11-17 лет
Срок реализации – 1 год
Объем программы – 144 часа

Автор-составитель:
Сычева Ольга Николаевна,
методист

Шебекино, 2025

Пояснительная записка

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объема информации, к ее постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Блог становится надежным помощником педагогического коллектива в воспитании. Перед детьми открываются широкие возможности. Им предоставляется возможность попробовать себя в роли ведущих, выразить свои чувства, переживания в устной форме, а также продемонстрировать свое умение работать с оборудованием для съемки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный блогер» имеет техническую направленность, предназначена для обучающихся 11 - 17 лет, заинтересованных в презентации своего творческого продукта, опыта участия в массовых мероприятиях, жизни объединения, проявляющих интерес к технической деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный блогер» разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

(приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

- Приказ министерства образования Белгородской области от 02.08.2023 года № 2363 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в Белгородской области в соответствии с социальным сертификатом».

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования, и, согласно Концепции развития дополнительного образования, способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации, удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном развитии.

Содержание и материал программы организован по принципу дифференциации в соответствии с «Базовым уровнем» сложности.

Актуальность программы

Сегодня от детей требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей обучающихся, но и на создание продукта с использованием технических средств.

Учёт возрастных особенностей обучающихся, занимающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный блогер», является одним из главных педагогических принципов.

Программа разработана для обучающихся 11-17 лет в соответствии с **возрастными особенностями** подростков.

Сложно протекает развитие личности подростка в годы перехода от детства к взрослости, воспитателям – родителям и педагогам в этот период взросления детей трудно найти правильную линию поведения по отношению к подростку, принять правильное решение в той или иной ситуации. Для развития ребенка важен каждый возраст, а подростковый возраст занимает особое место именно потому, что переход от детства к взрослости – это ни много ни мало, как переход от одной эпохи жизни к другой.

Специфика социальной ситуации развития.

Как и любой другой, подростковый возраст «начинается» с изменения социальной ситуации развития.

Подросток находится в положении (состоянии) между взрослым и ребенком — при сильном желании стать взрослым, что определяет многие особенности его поведения. Подросток стремится отстоять свою независимость, приобрести право голоса. Избавление от родительской опеки

является универсальной целью отрочества. Но избавление это проходит не путем разрыва отношений, а путем возникновения нового качества отношений.

Все то, к чему подросток привык с детства — семья, школа, сверстники, — подвергаются оценке и переоценке, обретают новое значение и смысл. «Вызов взрослым — не столько посягательство на взрослые стандарты, сколько попытка установить границы, которые способствуют их самоопределению» (Ч. Шелтон).

Таким образом, в социальной ситуации развития подростка появляется принципиально новый компонент — отчуждение, т. е. дисгармония отношений. Дисгармония проявляется в деятельности, поведении, общении, внутренних переживаниях.

Дети подросткового возраста претерпевают изменения физиологические, психологические, мировоззренческие.

Психологические особенности возраста.

Самая существенная черта переходного возраста та, что эпоха полового созревания является вместе с тем и эпохой социального созревания личности.

В целом, у значительного числа подростков отношения дисгармонизированы в той или иной мере. Взаимное непонимание с родителями, проблемы с учителями, негативные переживания, тревога, беспокойство, дискомфорт, ожидание агрессии, ссоры со сверстниками, эгоцентризм, закрытость, нежелание и неумение говорить о себе, своем внутреннем мире. Отношения подростков с окружающим миром спонтанны, неконструктивны, незрелы, некомпетентны.

Подростки проявляют негативизм по отношению к взрослым (педагогам), трагически переживают ситуации невключенности в группу сверстников (если все против меня — я против всех), бравируют своей независимостью. Активное формирование самосознания и рефлексии рождает массу вопросов о жизни и о себе. Вопрос: «какой я?» вынуждает подростка искать резервы своих возможностей. Интерес к себе чрезвычайно высок.

Происходит открытие своего внутреннего мира.

Вместе с осознанием своей уникальности, неповторимости, непохожести на других, подросток часто испытывает чувство одиночества. С одной стороны, растет потребность в общении, с другой — повышается его избирательность, появляется потребность в уединении.

Подростки особенно чувствительны к особенностям своего тела и своей внешности, постоянно сопоставляют свое развитие с развитием сверстников, часто находят недостатки.

Подросток стремится осмыслить свои права и обязанности, оценить свое прошлое, обдумать настоящее, утвердить и понять самого себя.

Формируется стремление быть и считаться взрослым. Чувство взрослости как проявление самосознания является стержневым, структурным центром личности.

Особенности самосознания и самооценки проявляются в поведении. При заниженной самооценке подросток стремится к решению самых простых задач, что мешает его развитию.

Мощным фактором саморазвития становится вопрос: «Каким я могу стать в будущем?» т.к. начинается перестройка мотивационной сферы, обусловленной ориентацией на будущее (Н. Н. Толстых).

Основные возрастные задачи:

- развитие воображения как способности проектирования образов внешнего мира и своих действий в этом внешнем мире;
- развитие способности удерживать свою позицию и точку зрения, кооперироваться с иными позициями и носителями иных точек зрения;
- овладение свободой и самостоятельностью.

На этой ступени необходимо создать условия, в которых возможно: двигаться в познании окружающего мира по собственной индивидуальной образовательной траектории; приобрести опыт собственной проектной работы; рассматривать своё видение мира с других позиций, что связано с выстраиванием позиционных коопераций в учебном процессе; экспериментировать с собственным действием, возможность пробовать различные учебные интересы.

Основные формы деятельности

- общение: формирование групп и сообществ по интересам и реализация совместных интересов, в развитой форме - совместная социально значимая деятельность, установление статусных отношений в совместной деятельности и сообществах по интересам;
- познание и учение: тематически ориентированный устойчивый познавательный интерес; освоение основных схем моделирования законов объективного мира; освоение собственной эмоциональной сферы и телесных изменений;
- творчество: освоение целостного авторского действия; освоение эстетической формы как способа выражения эмоциональной сферы и отношения к действительности (в том числе через воображаемые сюжеты и ситуации); освоения нормы конструирования как моделирования свойств реальных и воображаемых объектов;
- игра: игра на основе освоенных знаний о мире, в том числе игра в гендерные отношения и социальные статусы на основе присвоенных культурных образцов;
- труд: усвоение позитивных установок к труду и различным продуктивным технологиям.

Основные образовательные процессы: организация продуктивной внутривозрастной и межвозрастной коммуникации, а позднее - продуктивного социально-представленного «проектного» действия; формирование навыков управления собой и своими состояниями, самопозиционирования, управления микроколлективом.

Основные образовательные формы: клубы по интересам; практико-ориентированные объединения как социального, так и профессионального

характера; исследовательские лаборатории (практикумы); учебные социальные проекты, массовые движения.

Курс обучения по программе составляет 1 год обучения, объем программы 144 часа.

Программа предназначена для обучающихся 11-17 лет.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Программа предполагает очную форму обучения. Форма аудиторных занятий – групповая.

Цель программы: развитие у обучающихся навыков создания, ведения и содержания блога в сети интернет.

Обучающие:

- сформировать первоначальные знания об истории зарубежного и отечественного блогерства;

- формировать способность к критическому мышлению, путем анализа просмотренных документальных фильмов и подготовленных презентаций;

- познакомить обучающихся с основными этапами поиска и разработки темы для подготовки материалов;

- познакомить с правилами безопасной работы в сети Интернет, безопасного общения в социальных сетях, информационной безопасности.

- обучить практическим навыкам работы с видео и аудио аппаратурой.

Развивающие:

- развивать творческую активность через индивидуальное раскрытие способностей каждого обучающегося;

- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, творческое воображение;

- формировать нормы информационной безопасности, избирательности и этики.

Воспитательные:

- воспитание ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;

- способствовать воспитанию личной и взаимной ответственности.

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- правила культуры и логики речи;
- виды и основные понятия интервью;
- основы операторского искусства;
- принципы видеосъемки и видеомонтажа;
- разновидности блогов и специфика блог-платформ;
- технику безопасности на рабочем месте.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- выбрать тему, составить план работы, сценарий для блога;
- иллюстрировать текст в блоге;
- брать интервью;
- работать с видеокамерой;
- производить запись звука;
- использовать правила видеосъёмки.

Учебный план

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Введение в программу	2	2	0	Устный опрос
2.	Технические основы работы в сети	12	6	6	Устный опрос, групповое обсуждение
3.	Контент	24	6	18	Устный опрос, групповое обсуждение
4.	Общение в блогах	10	8	2	Практическое задание (приложение 2)
5.	Иллюстрирование текста в блоге	12	4	8	Устный опрос, групповое обсуждение
6.	Речь	14	4	10	Практическое задание (приложение 1)
7.	Интервью	14	4	10	Устный опрос, групповое обсуждение
8.	Сюжет	12	4	8	Устный опрос, групповое обсуждение
9.	Знакомство с возможностями мобильной видеосъёмки. Техника безопасности	14	4	10	Устный опрос, обсуждение результатов работы
10.	Операторское искусство	22	4	18	Устный опрос, обсуждение результатов работы
11.	Полезные приложения для блогера	6	4	2	Устный опрос, групповое

					обсуждение
12.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	2	0	2	Защита проекта
	итого	144	50	94	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие. Введение в программу (2 ч.).

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Понятие “блогинг”. Виды блогов. История блогерства в России. Словарь блогера на русском и английском языках.

2. Технические основы работы в сети (12 ч.).

Теория (6 ч.): Специфика различных соцсетей. ВКонтакте, Facebook, Instagram, Tik Tok, Telegram. Блоггинг и социальные сети. Платформы для ведения блогов. Разновидности блогов - их достоинства и недостатки.

Практика (6 ч.): Написать иллюстрированные пост (текст, фото, видео).

3. Контент (24 ч.).

Теория (6 ч.): Виды. Правила создания контента. Актуальность и уникальность.

Практика (18 ч.): Поиск своего контента, реализация идей. Написать иллюстрированные пост (текст, фото, видео).

4. Общение в блогах (10 ч.).

Теория (8 ч.): Решение конфликтов, границы открытости. Стрессоустойчивость при работе в сети, как не переоценить роль блогосферы в своей жизни.

Практика (2ч.): Написать иллюстрированные пост (текст, фото, видео).

5. Иллюстрирование текста в блоге (12 ч.).

Теория (4 ч.): Основные правила подбора иллюстраций.

Практика (8 ч.): Подбор иллюстраций: фотографии, видео-фрагменты, инфографика, карты. Написать иллюстрированные пост (текст, фото, видео).

6. Речь (14 ч.).

Теория (4 ч.): Правила культуры и логики речи.

Практика (10 ч.): Работа над текстом.

7. Интервью. (14 ч.).

Теория (4 ч.): Искусство брать интервью. Виды и основные понятия. Методы сбора информации.

Практика (10 ч.): Работа в парах. Взять интервью у друга. Работа над ошибками.

8. Сюжет (12 ч.).

Теория (4 ч.): Строение сюжета. Сценарий. Функции. Свойства и требования. План работы.

Практика (8 ч.): Создание постов.

9. Знакомство с возможностями мобильной видеосъемки. Техника безопасности (14 ч.).

Теория (4 ч.): Возможности мобильной видеосъемки и монтажа. Цели и задачи мобильной видеосъемки. Знакомство с основными правилами безопасности при работе с мобильным оборудованием. Основные правила мобильной видеосъемки.

Практика (10 ч.) Работа видеооператора во время мобильной видеосъемки.

10. Операторское искусство (22 ч.).

Теория (4 ч.): Основные правила работы оператора. Приёмы работы с видеокамерой. Основные правила видеосъёмки.

Практика (18 ч.): Работа с видеокамерой. Установка видеокамеры на штатив. Запись звука.

11. Полезные приложения для блогера (6 ч.).

Теория (4 ч): Приложения: VSCO, Afterlight, TouchRetouch, Typorama, Moment.

Практика (2 ч.): Написать иллюстрированный пост (текст, фото, видео).

12. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация (2 ч.).

Календарный учебный график

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 сентября	30 мая	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы «Юный блогер» проводится на учебных занятиях в течение учебного года. Формы текущего контроля: беседа, устный опрос, педагогическое наблюдение, доклад, рассказ.

Устный опрос: позволяет проверять правильность, полноту и глубину усвоения материала. Эта форма опроса даёт возможность непосредственно вступить в контакт с воспитанником, быстро и своевременно выявить уровень его знаний, всесторонне проверить его, а также изучить индивидуальные особенности личности обучающегося (сообразительность, выдержку, самооценку и др.).

Письменный контроль: написание доклада, рассказа. Позволяет оценить полноту раскрытия темы, все ли задания выполнены, аккуратность выполнения, наличие схем, рисунков при необходимости.

Практическая работа: учащиеся на практике учатся разрабатывать информационные продукты, анализировать и критически оценивать медийные продукты, учатся создавать печатную, кинематографическую продукцию, проводить и организовывать телеконференций, медийные инсталляции.

Промежуточная аттестация проводится в конце обучения в определенной форме – защита проектов.

Оценочный материал представлен в приложении 3.

Выполнение задания промежуточной аттестации оценивается по 2-х балльной системе:

- обучающийся принял участие в промежуточной аттестации и овладел всеми практическими умениями и навыками, предусмотренными дополнительной общеразвивающей программой - 1 балл,

- в промежуточной аттестации обучающийся не участвовал и не овладел знаниями, умениями, предусмотренными дополнительной общеразвивающей программой – 0 баллов.

Оценка уровней освоения программы проводится по критериям, представленным в таблице 1.

Уровни освоения программы и критерии оценивания

Таблица 1

Уровни	Показатели
Высокий	<i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал и способен уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагать; умеет обосновывать и аргументировать выдвигаемые им идеи, делать выводы и обобщения; владеет понятиями. <i>Практические навыки:</i> обучающийся способен применять в ходе практической деятельности полученные знания, умения и навыки. Работу выполняет самостоятельно.
Средний	<i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал, но вызывает трудности логичное, последовательное и грамотное его изложение, допускает несущественные ошибки и неточности; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой понятий. <i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет базовыми знаниями, умениями и навыками, но не всегда может выполнить самостоятельное задание без помощи педагога. В работе допускает небрежность, делает ошибки, но может устранить их после наводящих вопросов или самостоятельно.

Низкий	<i>Теоретические знания:</i> обучающийся не усвоил значительную часть материала, допускает существенные ошибки и неточности при его изложении; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет понятийным аппаратом. <i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет минимальными начальными знаниями, умениями и навыками; способен выполнять каждую операцию только с подсказкой педагога или одноклассников. В работе допускает грубые ошибки, не может их найти даже после указания педагога.
--------	--

Индивидуальные результаты промежуточной аттестации фиксируются педагогом дополнительного образования в сводном протоколе (приложение 4).

Методические рекомендации

Методическое обеспечение программы предполагает использование различных методов.

На занятиях используются следующие дидактические методы:

- словесный;
- наглядный;
- практический.

Методы, связанные с уровнем деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный;
- исследовательский (самостоятельная творческая работа детей).

Методы воспитания:

- метод убеждения: разъяснительные беседы, приведение примеров из собственного опыта педагога;
- метод поощрения;
- методы эмоционального стимулирования;
- мотивация к трудовой, творческой деятельности.
- метод переключения в деятельности;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Основной формой воспитания и обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный блогер» является учебное занятие.

Программой определены разные формы проведения занятия:

- беседа, практическое занятие, викторина;
- игровое занятие (форма учебной деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий;
- творческая мастерская (форма организации процесса обучения, где создаются условия для вхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия);
- круглый стол (форма обучения, направленная на положительную мотивацию учащихся к изучаемому предмету, развитие коммуникативной компетенции детей;
- презентация и защита проекта (форма обучения, нацеленная на формирование навыков поиска, анализа и систематизации информации по

заданной теме; развитие самостоятельности учащихся, развитие неординарного мышления).

При реализации образовательной программы предполагается включение детей в социально-значимую деятельность, что способствует формированию их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает обрести жизненный опыт. Участие в образовательных и социально значимых проектах, медиаволонтерство позволяет подростку осознать и оценить себя, приобрести уверенность в себе и своей значимости для других, формирует у обучающихся общественно направленную мотивацию.

В программе определены целевые ориентиры воспитания, которые направлены на воспитание, формирование:

- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве,
- на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве.

На учебных занятиях на практике обучающиеся усваивают и применяют правила поведения и коммуникации, что способствует формированию позитивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходимо светлое, проветриваемое помещение.

Ученическая мебель по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

МФУ лазерное Pantum CM1100DN 1	1 шт.
Видеостудия Комплект постоянного света FST StudioKit	1 шт.
Телесуфлер GreenBean Teleprompter Tablet 11Pro	1 шт.
Моноблок Acer Aspire C24-1610, 23.8", Intel Core i3 N305, 8ГБ, 256ГБ SSD, Intel UHD Graphics, Eshell	1 шт.
Видеокамера Sony	1 шт.
Штатив	2 шт.
Петличный микрофон	1 шт.
Микрофонный комплект	1 шт.
Микшер	1 шт.
Микрофонная беспроводная микрофонная система	1 шт.
Репортерский микрофон Rode Reporter	1 шт.
Фотоаппарат	1 шт.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);
7. Приказ министерства образования Белгородской области от 02.08.2023 года № 2363 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в Белгородской области в соответствии с социальным сертификатом».

Литература для педагога

1. Амзин А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 143 с.
2. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.А. Баранова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 269 с.
3. Березин В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 226с.
4. Варецкий Б.И. Журналистика социальной сферы: Учебное пособие / Б.И. Варецкий, А.С. Шилов Н.Н. Александрова. - М.: РГСУ, 2008. - 194 с.
5. Вартанов А.С. Актуальные проблемы телевизионного творчества (журналистика). - М.: КДУ, 2003. - 320 с.

6. Васильева Г.В. Учебные материалы по специальному аспекту "Журналистика". Вып. 2. Компетентностный подход / Г.В. Васильева, Н.З. Киселева, И.В. Голубцова. - М.: МГИМО, 2007. - 98 с.
7. Гордиенко Т.В. Журналистика и редактирование: Учебное пособие / Т.В. Гордиенко. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 176 с.
8. Денисович Т.Е. Педагогическая журналистика: Учебное пособие / Т.Е. Денисович. - М.: Форум, 2009. - 144 с.
9. Западов А.В. М.В. Ломоносов и журналистика / А.В. Западов. - М.: МГУ, 2011. - 120 с.
10. Засурский М. Искушение свободой. Российская журналистика: 1990-2004 / М. Засурский. - М.: МГУ, 2004. - 464 с.
11. Колесниченко А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов. Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Аспект-Пресс, 2016. - 112 с.
12. Колесниченко А.В. Практическая журналистика: Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Моск. университета, 2013. - 192 с.
13. Конюкова М. Журналистика для всех / М. Конюкова. - СПб.: Азбука-Аттикус, 2012. - 224 с.
14. Коханова Л.А. Экологическая журналистика, PR и реклама: Учебное пособие / Л.А. Коханова; Под ред. Я.Н. Засурского. - М.: ЮНИТИ, 2013. - 338 с.

Литература для обучающихся:

1. Бирженюк Г.М. Журналист – это больше чем профессия. Сборник лекций (Серия «Избранные лекции университета – ВЫП.30»); СПб, издательство СПбГУП, 2005.
2. Если в руки просится перо... Справочник для начинающих журналистов. - Чебоксары, 2004.
3. Журнал КомпьюАрт.
4. Ильяхов М. Сычёва Л. Пиши, сокращай. М. Альпина Паблишер. 2019.
5. Намаконов И.М. Кроссфит мозга. М. Альпина Паблишер. 2018.
6. Титов А.В. Не детское телевидение. Версия 2.0. СПб. 2016.
7. Титов А.В. Журналистика для чайников. СПб. 2015.
8. Титов А.В. Снимай и показывай. Руководство для начинающих. СПб. 2016.
9. Черномыс О. Журналистика: мифы и реальность // журнал «Обучение в России», 2015, №3.

Интернет-источники:

1. Ежемесячный детско-юношеский журнал «Костёр»: www.kostyor.ru.
2. Портал школьной прессы России: <http://portal.lgo.ru>.
3. Сборник упражнений для преподавателей журналистики, медиатренеров: <https://mediapractice.ru>.

Приложение 1

Практическое задание по теме «Речь»

Задание: придумать и написать текст блогера для блога любого формата.

Параметры	Показатели уровней определения результатов		
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
степень усвоения теоретического материала	слабо владеет теоретическим материалом 1 балл	имеет общие представления о теоретическом материале 2 балла	применяет полученные знания на практике 3 балла
уровень владения умения и навыками, необходимыми блогеру	умения и навыки поверхностны, не систематизированы 1 балл	умения и навыки систематизированы, но есть «пробелы» 2 балла	имеется чёткая система умений и навыков, полученных на занятиях, а также освоенных самостоятельно 3 балла
творческая грамотность и креатив действий	минимальные творческая грамотность и креатив 1 балл	творческая грамотность и креатив удовлетворительны 2 балла	высокий уровень творческой грамотности по данному профилю 3 балла

Баллы для определения уровня освоения темы:

8-9 баллов: тема освоена на высоком уровне

5-7 баллов: тема освоена на среднем уровне

3-4 балла: тема освоена на низком уровне

Приложение 2

Тестовое задание по теме «Общение в блогах»

1. Какая платформа не является российской?
А. Вконтакте
Б. Одноклассники
В. Яндекс.Дзен
Г. ТикТок
2. Первая в мире компьютерная сеть, организованная 5 декабря 1969 года, называлась:
А. ARPANet;
Б. MILNet;
В. NSFNet;
3. Как должен блогер отвечать на комментарии читателей своего канала?
А. Внимательно прочитать и вежливо ответить на них
Б. Проигнорировать
В. Нажаловаться родителям
4. Разработчиком службы WWW (World Wide Web) является:
А. Бил Гейтс
Б. Тим Бернерс Ли
В. Стив Джобс
5. Какое оборудование используется для записи интервью в блог?
А. Видеозаписывающее устройство
Б. Телевизор
В. Перо
Г. Радиоприемник
6. Что такое «новые медиа»?
А. медиапродукция, являющаяся интерактивной, и распространяемая цифровыми методами;
Б. телевизионная журналистика по отношению к печатной;
В. социальные сети и мессенджеры

КЛЮЧ

1	2	3	4	5	6
Г	А	А	Б	А	А

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

По результатам определяется уровень освоения темы:

высокий уровень – 6 баллов,

средний уровень – 4-5 баллов,

допустимый уровень – 2-3 балла

Приложение 3

Промежуточная аттестация

Оценочный лист проектной деятельности обучающегося

Задание: подготовить проект блога на актуальную тему и сделать его презентацию.

Критерии	Параметры	Показатели	Кол-во баллов
креативность	творческое воплощение идеи	работает с помощью педагога	1
		работает самостоятельно, но нуждается в совете педагога	2
		работает самостоятельно, не испытывает трудностей	3
самостоятельность	умение самостоятельно определить тему и план реализации проекта	работает с помощью педагога	1
		работает самостоятельно, но нуждается в совете	2
		работает самостоятельно, не испытывает трудностей	3
техническая	подготовка владение специальным техническим оборудованием и оснащением	работает с оборудованием и оснащением с помощью педагога	1
		работает с оборудованием и оснащением самостоятельно, но нуждается в совете педагога	2
		работает с оборудованием и оснащением самостоятельно, не испытывает трудностей	3
качество презентации проекта	оригинальность презентации, уровень подачи информации	владеет информацией, но испытывает затруднения при создании презентации	1
		владеет информацией, справляется с созданием презентации, иногда нуждается в помощи педагога	2
		свободно владеет информацией, навыки создания и представления презентации развиты на высоком уровне	3

По результатам определяется уровень освоения образовательной программы:
 высокий уровень – 10 -12 баллов,
 средний уровень – 7-10 баллов,
 низкий уровень – 5-6 баллов.

**Сводный протокол
индивидуальных результатов промежуточной аттестации**

название программы «Юный блогер»

20__-20__ учебный год

год обучения __ группа № __

вид контроля *промежуточный*

форма контроля *Презентация проекта*

дата проведения _____

№ п/ п	ФИ обучающе гося	Баллы по критериям				Всего балло в	Уровень освоения программы за ____ год обучения
		креативнос ть	самостоя тельность	техническая подготовка	качество презентации проекта		