

Муниципальное казенное учреждение  
«Управление образования Шебекинского муниципального округа Белгородской области»  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «Развитие»  
Шебекинского муниципального округа Белгородской области»

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29.09. 2025 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ДЮЦ «Развитие»

Т. Г. Ткачева  
Приказ от 01.09.2025 г. №109 - ОД



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Юные краеведы»**

Возраст обучающихся –9-14 лет  
Срок реализации -1 год  
Объем программы – 144 часа

Автор-составитель:  
Сычева Ольга Николаевна,  
методист

Шебекино, 2025

## **Пояснительная записка**

Современный подход к образованию предусматривает создание педагогической воспитывающей среды на основе общечеловеческих и культурных ценностей. Воспитание патриотизма, «ценностного отношения к региональной и местной культуре, уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества, уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России, культуры общения, взаимопомощи» - это задача, которая стоит перед образовательным учреждением. Дополнительное образование, имея в своем арсенале все разнообразие воспитательных форм призвано, в первую очередь, решать данную задачу. И одним из важных средств воспитания в этом направлении детей и подростков является краеведение.

Краеведение опирается на междисциплинарные связи и учитывает не только теоретические научные положения, но и первичные наблюдения, житейскую практику, предполагает освоение местного исторического опыта и определение новых тенденций развития исходя из местных условий и традиций.

В процессе краеведческой работы происходит активное самостоятельное усвоение обучающимися новых знаний, приобретаются навыки необходимые для жизни.

Опираясь на конкретные знания о семье, родном крае, обучающиеся расширяют свои представления до понимания научных закономерностей. Ведь обучающийся будет свободно воспроизводить виденное в действительности, обязательно связывая его с рассказом педагога.

Краеведение дает возможность многие вопросы разных дисциплин связать друг с другом и использовать их для практических целей, способствует соединению обучения и воспитания в единый процесс.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» предназначена для обучающихся младшего и среднего школьного возраста (9-14 лет), проявляющих интерес к истории родного края, направлена на «формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» туристско-краеведческой направленности разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

- Приказ министерства образования Белгородской области от 02.08.2023 года № 2363 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в Белгородской области в соответствии с социальным сертификатом».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные краеведы» имеет *туристско-краеведческую направленность*.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования, и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации, удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном развитии, обеспечении духовно-нравственного, гражданского, патриотического воспитания учащихся.

Содержание и материал программы организован по принципу дифференциации в соответствии с «*Стартовым уровнем*» сложности.

Программа состоит из трёх взаимосвязанных разделов: «Географическое краеведение», «Творческий проект», «Историческое краеведение». Каждый раздел имеет несколько взаимосвязанных тем.

«Географическое краеведение»: Географическое положение. Культура. Растения родного края. Животные родного края.

Раздел «Творческий проект» представлен темами по работе над созданием проекта.

«Историческое краеведение»: Путешествие в прошлое. Шебекинский край в годы Великой Отечественной войны. История Шебекинского края в советский период. Шебекинский край сегодня.

Представленная последовательность изучения тем создаст условия для успешного освоения последующих разделов программы.

*Актуальность программы* состоит в том, что обучающиеся взаимодействуют с семьей и ближайшим социальным окружением, используя краеведческие материалы, природные особенности региона, культурно-исторические традиции и народное творчество. Через социальные акции, экскурсии происходит социализации обучающихся, развивается познавательный интерес.

Учебные группы могут быть одновозрастные и разновозрастные (9-11 лет и 12-14 лет).

Учёт возрастных особенностей обучающихся, занимающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юные краеведы», является одним из главных педагогических принципов. Особенность возраста детей определила выбор содержания программы, ее уровень и ведущую воспитательную технологию.

В период от 9 до 10 лет интерес ребенка достаточно неустойчив. Ведущим видом деятельности является учебная. Деятельность, которая дает видимые предметные результаты. Эти результаты позволяют получить похвалу от педагога, которая очень важна для ребенка этого возраста. В этом возрасте дети острее переживают личные неудачи, замечания от педагога в присутствии других детей. Начинает проявляться потребность ребенка во внимании, уважении. Необходимо создать условия при которых каждый ребенок будет чувствовать свою неповторимость и значимость.

В возрасте 11-12 лет формируется характер подростка, происходит перестройка психофизического аппарата, ломка сложившихся форм взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Существенное значение необходимо придавать эмоциональному аппарату подростка. Эмоции отличаются серьезностью веры в них самого подростка и трудностью управления ими, прежде всего, из-за неспособности их контролировать, неумением сдерживать себя, что отражается на окружающих. Развивается самостоятельность мышления, способность делать выводы и обобщения, раскрывать содержание понятий в конкретных образах. У подростков появляется потребность в новых знаниях и впечатлениях.

К 13-14 годам подростки отличаются своеобразными особенностями: временные трудности в образовании условных рефлексов, увеличение скрытых периодов реакции на словесные раздражители, повышенная возбудимость и эмоциональность, преобладание процессов возбуждения над торможением, появление психической неуравновешенности. Следствием этого является смена настроений, критическое отношение к окружающим. В подростковом возрасте возникает повышенный интерес к своей личности. Если раньше подростки подражали взрослым, то теперь пытаются быть самостоятельными,

независимыми. Подчас становятся более упрямыми, претендуют на равноправное положение в отношениях с взрослыми, стремятся по-своему отстоять это право. Чрезмерная опека подростков, ограничение их самостоятельности действий вызывает вялость, апатию, воспитывает потребительские качества. Заметно проявляется чувство собственного достоинства. Они слабо приемлют распоряжения в виде приказов, нравоучений. Подростки требуют уважительного отношения к себе. Одним из ведущих мотивов их поведения является «потребность в самоутверждении» то есть, стремление занять достойное положение в коллективе, получить признание со стороны окружающих. Дети переходного возраста обладают сильно выраженным чувством справедливости. У них заметно развита склонность к критической проверке чужих суждений.

Курс обучения по программе составляет 1 год обучения, объем программы 144 часа.

Программа предназначена для обучающихся 9 -14 лет.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

Программа предполагает очную форму обучения. Форма аудиторных занятий – групповая.

*Цель программы:* приобщение обучающихся к изучению истории, природы, культуры своего родного края через краеведческую деятельность.

*Задачи:*

*Образовательные:*

- формировать представление о различных сторонах жизни своего края;
- формировать интерес к истории родного края посредством выполнения творческих работ;
- формировать понятия - Родина, родной язык, национальность, национальные традиции;
- познакомить с историческим прошлым Шебекинского края;
- усвоить навыки поиска и работы с различными информационными источниками;
- ознакомить с правилами и особенностями организации проектной деятельности;
- обучать эффективному поведению для достижения согласия при решении групповых задач.

*Развивающие:*

- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности;
- развивать навыки учебного труда (наблюдение, запоминание, планирование, самоконтроль);
- развивать коммуникативные навыки совместной деятельности.

*Воспитательные:*

- воспитывать готовность к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России;
- воспитывать гордость за свой край, эмоционально-целостное отношение к природе родного края, желание сохранить и преумножить историческое наследие родного края;
- воспитывать культуру общения, взаимопомощи;
- воспитывать эстетическую культуру;
- воспитывать трудолюбие и уважение к труду, к трудящимся, результатам труда.

#### *Планируемые результаты освоения программы*

К концу обучения обучающиеся должны *знать*:

- основные исторические факты, в рамках содержательного плана программы, настоящего и прошлого родного края;
- основные природные, хозяйственные и культурные достопримечательности Шебекинского края;
- этапы работы над проектом;
- технику безопасности на рабочем месте.

К концу обучения обучающиеся должны *уметь*:

- определять деревья по листьям, плодам, коре;
- создавать гербарии;
- создавать творческие мини-проекты;
- рационально организовывать рабочее место;
- работать с разнообразными информационными источниками.

#### **Учебный план**

| №<br>п/п | Наименование разделов                          | Количество часов |           |           | Формы<br>аттестации/<br>контроля        |
|----------|------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------------------------------------|
|          |                                                | теория           | практика  | всего     |                                         |
| 1.       | <b>Вводное занятие. Введение в программу</b>   | <b>2</b>         | <b>-</b>  | <b>2</b>  | Устный опрос, наблюдение                |
| 2.       | <b>Географическое краеведение</b>              | <b>28</b>        | <b>20</b> | <b>48</b> | Устный опрос                            |
| 2.1      | Географическое положение. Население. Хозяйство | 8                | 4         | 12        | Устный опрос, групповое обсуждение      |
| 2.2      | Культура                                       | 10               | 6         | 16        | Устный опрос, педагогическое наблюдение |
| 2.3      | Растения родного края                          | 6                | 6         | 12        | Устный опрос, групповое обсуждение      |
| 2.4      | Животные родного края                          | 4                | 4         | 8         | Устный опрос,                           |

|           |                                                                   |           |           |            |                                                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                   |           |           |            | групповое обсуждение                                                            |
| <b>3.</b> | <b>Творческий проект</b>                                          | <b>8</b>  | <b>16</b> | <b>24</b>  | Устный опрос,<br>обсуждение<br>результатов работы                               |
| 3.1.      | Цели и задачи проекта                                             | 2         | 2         | 4          | Устный опрос,<br>групповое обсуждение                                           |
| 3.2.      | Основные этапы творческого проекта.                               | 2         | 6         | 8          | Устный опрос,<br>групповое обсуждение                                           |
| 3.3.      | Сбор и обработка информации                                       | 2         | 4         | 6          | Устный опрос,<br>групповое обсуждение                                           |
| 3.4.      | Реализация творческого проекта.<br>Оформление проекта             | 2         | 2         | 4          | Устный опрос,<br>групповое обсуждение                                           |
| 3.5.      | Защита творческого проекта                                        | -         | 2         | 2          | Устный опрос, обсуждение<br>результатов работы                                  |
| <b>4.</b> | <b>Историческое краеведение</b>                                   | <b>48</b> | <b>20</b> | <b>68</b>  | Тест<br>(приложение 1)                                                          |
| 4.1.      | Путешествие в прошлое                                             | 12        | 6         | 18         | Защита проекта                                                                  |
| 4.2.      | Шебекинский край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. | 12        | 4         | 16         | Доклад «Есть место подвигу»                                                     |
| 4.3.      | История Шебекинского района в советский период                    | 12        | 4         | 16         | Доклад «Наши земляки - Герои Социалистического Труда», «Шебекино-город химиков» |
| 4.4.      | Шебекинский край сегодня                                          | 12        | 6         | 18         | Создание проекта                                                                |
| <b>5.</b> | <b>Итоговое занятие</b>                                           | <b>-</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>   | Защита проектов                                                                 |
|           | <b>Итого</b>                                                      | <b>86</b> | <b>58</b> | <b>144</b> |                                                                                 |

## Содержание программы

### 1. Вводное занятие. Введение в программу

*Теория.* Цели и задачи работы объединения. Содержание работы.

Обеспечение безопасности - важнейшее требование во время проведения учебных занятий, экскурсий. Правила дорожного движения.

Инструкция по организации и проведению экскурсий с обучающимися (инструктаж по технике безопасности проводится перед каждой экскурсией, с записью в журнале инструктажей).

## **2. Географическое краеведение**

### **2.1. Географическое положение. Население. Хозяйство.**

*Теория.* Шебекинский край на карте России, региона. Сельскохозяйственный край. Промышленные предприятия.

*Практика.* Работа с картой. Определение сторон горизонта по компасу, экскурсия на Шебекинский машиностроительный завод.

### **2.2. Культура**

*Теория.* Знакомство с музеями своего края. Культурно-исторические достопримечательности. Народные и календарные праздники. Народные приметы.

*Практика.* Работа с информационными источниками: интернет – источники, научно-популярная, справочная, краеведческая литература. Экскурсия в городской историко-художественный музей.

### **2.3. Растения родного края**

*Теория.* Деревья лесов, природных заказников Шебекинского края. Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие виды растений. Лекарственные и опасные растения. Памятники природы, археологии. Достопримечательности края.

*Практика.* Определение деревьев по листьям, плодам, коре. Определение примерного возраста деревьев. Создание гербария. Составление кроссворда «Растения родного края». Экскурсия к 500-летнему дубу в с. Яблоново.

### **2.4. Животные родного края**

*Теория.* Доисторические животные. Городские, лесные и водоплавающие птицы. Звери наших лесов. Охрана природы.

*Практика.* Создание кормушек для птиц. Экскурсия в городской парк.

## **3. Творческий проект**

### **3.1. Цели и задачи проекта.**

*Теория.* Определение цели проекта. Формулировка задач.

*Практика.* Выработка групповых навыков постановки и формулировки целей и задач.

### **3.2. Основные этапы творческого проекта.**

*Теория.* Планирование этапов и результатов работы. Сценарный и рабочий планы.

*Практика.* Распределение ролей и назначение ответственных лиц.

### **3.3. Сбор и обработка информации**

*Теория.* Правила работы с литературой, просмотр книг, журналов, интернет источники.

*Практика.* Работа с источниками информации.

### **3.4. Реализация творческого проекта. Оформление проекта.**

*Теория.* Закрепление всех составляющих проекта. Схема проекта: название, место и время проведения, цели и задачи, участники, ожидаемые результаты.



*Практика.* Работа в мини-группах. Создание и оформление мини - проектов.

### **3.5. Защита творческого проекта.**

*Практика.* Итог творческого проекта (выставка работ, показ коллекции и др.).

## **4. Историческое краеведение**

### **4.1. Путешествие в прошлое**

*Теория.* Наш край в древности. Город-крепость Нежегольск. Откуда есть и пошло Шебекино. Боткины - предприниматели и меценаты. Род Ребиндеров и их вклад в развитие края в XIX - начале XX вв.

*Практика.* Работа с информационными источниками: интернет – источники, научно-популярная, справочная, краеведческая литература. Подготовка проекта.

### **4.2. Шебекинский край в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг).**

*Теория.* Трагический первый год войны. Оккупация. Курская битва: бои на Шебекинской земле. Освобождение г. Шебекино от немецко-фашистских захватчиков. Героические подвиги земляков в годы Великой Отечественной войны. Наши земляки - Герои Советского Союза. Памятники на территории Шебекинского края воинам, погибшим в период Великой Отечественной войны. Улицы г. Шебекино, названные именами героев Великой Отечественной войны.

*Практика.* Работа с информационными источниками: интернет – источники, научно-популярная, справочная, краеведческая литература. Подготовка реферата. Участие в патриотических акциях.

### **4.3. История Шебекинского района в советский период**

*Теория.* Достижения Шебекинского района в развитии промышленности и сельского хозяйства. Промышленные предприятия г. Шебекино.

*Практика.* Работа с информационными источниками: интернет – источники, научно-популярная, справочная, краеведческая литература. Подготовка реферата.

### **4.4. Шебекинский край сегодня.**

*Теория.* Учебные заведения г. Шебекино. Главные отрасли промышленности и сельского хозяйства Шебекинского края. Герои СВО.

*Практика.* Работа с информационными источниками: интернет – источники, научно-популярная, справочная, краеведческая литература. Создание проекта.

## **5. Итоговое занятие.**

Промежуточная аттестация. Защита проектов. Подведение итогов работы объединения.

## **Календарный учебный график**

| Дата начала | Дата | Всего | Количество | Режим занятий |
|-------------|------|-------|------------|---------------|
|-------------|------|-------|------------|---------------|

| обучения по программе | окончания обучения по программе | учебных недель | учебных часов |                           |
|-----------------------|---------------------------------|----------------|---------------|---------------------------|
| 1.09.                 | 31.05                           | 36             | 144           | 2 раза в неделю по 2 часа |

### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Текущий контроль освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы «Юные краеведы» проводится в детских объединениях педагогом дополнительного образования на учебных занятиях в течение учебного года.

Формы текущего контроля: беседа, устный опрос, тест, творческий проект, защита проектов, педагогическое наблюдение, доклад, рассказ.

*Устный опрос:* позволяет проверять правильность, полноту и глубину усвоения материала. Эта форма опроса даёт возможность непосредственно вступить в контакт с воспитанником, быстро и своевременно выявить уровень его знаний, всесторонне проверить его, а также изучить индивидуальные особенности личности обучающегося (сообразительность, выдержку, самооценку и др.).

*Письменный контроль:* написание доклада, рассказа, тестирование. Позволяет оценить полноту раскрытия темы, все ли задания выполнены, аккуратность выполнения, наличие схем, рисунков при необходимости.

*Практическая работа:* позволяет проверить не только умения обучающихся применять знания при выполнении практических работ, но и умение пользоваться источниками информации, таблицами, картами, схемами.

Промежуточная аттестация проводится в конце обучения в определенной форме - защита проектов.

Оценочный материал представлен в приложении 2.

Выполнение задания промежуточной аттестации оценивается по 2-х балльной системе:

- обучающийся принял участие в промежуточной аттестации и овладел всеми практическими умениями и навыками, предусмотренными дополнительной общеразвивающей программой - 1 балл,

- в промежуточной аттестации обучающийся не участвовал и не овладел знаниями, умениями, предусмотренными дополнительной общеразвивающей программой – 0 баллов.

Оценка уровней освоения программы проводится по критериям, представленным в таблице 1.

## Уровни освоения программы и критерии оценивания

*Таблица 1*

| Уровни  | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Высокий | <p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал и способен уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагать; умеет обосновывать и аргументировать выдвигаемые им идеи, делать выводы и обобщения; владеет понятиями.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся способен применять в ходе практической деятельности полученные знания, умения и навыки. Работу выполняет самостоятельно.</p>                                                                                                                                                                                             |
| Средний | <p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся усвоил материал, но вызывает трудности логичное, последовательное и грамотное его изложение, допускает несущественные ошибки и неточности; слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой понятий.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет базовыми знаниями, умениями и навыками, но не всегда может выполнить самостоятельное задание без помощи педагога. В работе допускает небрежность, делает ошибки, но может устранить их после наводящих вопросов или самостоятельно.</p> |
| Низкий  | <p><i>Теоретические знания:</i> обучающийся не усвоил значительную часть материала, допускает существенные ошибки и неточности при его изложении; не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет понятийным аппаратом.</p> <p><i>Практические навыки:</i> обучающийся владеет минимальными начальными знаниями, умениями и навыками; способен выполнять каждую операцию только с подсказкой педагога или одноклассников. В работе допускает грубые ошибки, не может их найти даже после указания педагога.</p>                                                         |

Индивидуальные результаты промежуточной аттестации фиксируются педагогом дополнительного образования в сводном протоколе (приложение 3).

### **Методические рекомендации**

Методическое обеспечение программы предполагает использование различных методов.

На занятиях используются следующие дидактические методы:

- словесный;
- наглядный;
- практический.

Методы, связанные с уровнем деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный;
- исследовательский (самостоятельная творческая работа детей).

Методы воспитания:

- метод убеждения: разъяснительные беседы, приведение примеров из собственного опыта педагога;
- метод поощрения;
- методы эмоционального стимулирования;
- мотивация к трудовой, творческой деятельности.
- метод переключения в деятельности;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Основной формой воспитания и обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юные краеведы» является учебное занятие.

Программой определены разные формы проведения занятия: беседа, занятие – игра, экскурсия.

Программа предусматривает возможность использования в процессе обучения информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие, игровые технологии и педагогическую технологию личностно-ориентированного обучения: обучение в сотрудничестве.

*Воспитательный компонент программы.*

В программе определены целевые ориентиры воспитания, которые направлены на воспитание, формирование:

- ценностного отношения к региональной и местной культуре;
- готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России;
- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях.

На учебных занятиях на практике обучающиеся усваивают и применяют правила поведения и коммуникации, что способствует формированию позитивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В ходе учебных занятий обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение: знают и любят свой район, свой город, свою страну, узнают о многообразии животного и растительного мира, многочисленных земляках-героях Великой Отечественной войны, героях труда, героях СВО, ощущают свою принадлежность к великому русскому народу. Для решения образовательных и воспитательных задач программой предусмотрено применение технологии «обучение в сотрудничестве». Технология обладает воспитывающим потенциалом, так как способствует формированию способности и готовности к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к

взаимодействию с коллективом, обучающиеся осознают себя способными к нравственному выбору.

Методом работы является совместная деятельность, поиск, всевозможное сотрудничество педагога и обучающихся. Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе.

Обучающиеся разные – одни быстро усваивают все объяснения педагога, сами готовы отвечать на любые вопросы, другим требуется не только время для осмысления материала, но и дополнительные примеры, разъяснения. Такие ребята, как правило, стесняются задавать вопросы в присутствии всего объединения, а подчас просто и не осознают, чего конкретно они не понимают и не могут сформулировать правильно вопрос. Если в таких случаях объединить ребят в небольшие группы (по 3–5 человек) и дать им одно общее задание, возникает ситуация, в которой каждый отвечает не только за результат своей работы (что часто оставляет их равнодушными), но, что особенно важно, за результат всего объединения. Следует отметить, что недостаточно сформировать группы и дать им соответствующее задание. Суть как раз и состоит в том, чтобы обучающийся захотел сам приобретать знания. Поэтому проблема мотивации самостоятельной учебной деятельности обучающихся не менее, а может быть и более важна, чем способ организации, условия и методика работы над заданием. Равные возможности означают возможность каждого обучающегося совершенствовать свои собственные достижения.

Совместными усилиями ликвидируются пробелы. Это общая идея обучения в сотрудничестве.

Оценки результатов воспитания и достижения целевых ориентиров по программе проводится в процессе педагогического наблюдения и не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности обучающегося, педагог оценивает как общаются, относятся обучающиеся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе.

### **Материально-техническое обеспечение**

Для занятий необходимо светлое, проветриваемое помещение. Ученическая мебель по количеству обучающихся.

Компьютер или ноутбук.

Экран и мультимедийный проектор.

### **Список литературы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);

7. Приказ министерства образования Белгородской области от 02.08.2023 года № 2363 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ в Белгородской области в соответствии с социальным сертификатом»

8. Б.И.Осыков. Города и реки Белгородчины[Текст] – Белгород, 1990.

9. Белгородская область[Текст] /Н.Кузнецов, Н.Новоспасский. – Воронеж, 1974.

10. География Белгородской области[Текст] / под ред. Г.Н.Григорьева. – Белгород, 1996.

11.Емельянова И. Н. Теория и методика воспитания: учеб, пособие для студ. вузов, обуч. по спец. «Педагогика и психология»/ И. Н. Емельянова. М.: Академия, 2018.

12. История города Шебекино [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.shebekino.narod.ru/history.htm>–Загл. с экрана. – (Дата обращения 23.01.2024)

13. Памятники истории и культуры Белгородской области[Текст] – Белгород, 2000.

14. Памяти предков будьте достойны[Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://vk.com/wall-166381559\\_426](https://vk.com/wall-166381559_426) –Загл. с экрана. – (Дата обращения 23.05.2024)

15. Народные праздники и обряды Белгородчины[Текст] – Белгород, 1994.

16. Осыков Б. Белгородский алфавит[Текст] / Б. Осыков– Воронеж, 1990.

17. Родина моих предков – Шебекино на рубеже XIX-XX века [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://astronot.narod.ru/shebekino.htm>–Загл. с экрана. – (Дата обращения 23.05.2024)

18. «Летопись Белогорья». Вклад А. Ребиндера и братьев Боткиных в социально-экономическое развитие Шебекинской волости Белгородского уезда

Курской губернии на рубеже XIX – XX вв. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://belstory.ru/goroda/shebekino/vklad-a-rebindera-i-bratyev-botkinh-v-sotsialno-konomitcheskoe-razvitie-shebekinskoy-volosti-belgorodskogo-uezda-kurskoy-gubernii-na-rubezhe-xix-hh-vv-problema-sohraneniya-istoricheskikh-ra.html> – Загл. с экрана. – (Дата обращения 23.05.2024)

19. Трофимов, Ю. Край синих рек и белых гор: Шебекинский район [Текст] / Ю. Трофимов – Белгород, 2018. – 480 с.

20. БелПресса. Легенды Шебекино [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.belpressa.ru/news/news/legendy-shebekino04638/> – Загл. с экрана. – (Дата обращения 23.05.2024).

Текущий контроль  
Тест к разделу «Историческое краеведение»

**1. Отметьте герб Белгородской области:**



А.



Б.



В.

**2. Что изображено на гербе города Шебекино?**

- а) крепость, подковы    б) копьё, крепость    в) орёл, крепость

**3. В каком году была основана слобода Шебекина?**

- а) 1713 ;    б) 1833;    в) 1789.

**4. Какие битвы Великой Отечественной войны Вы знаете? подчеркните**

(Московская битва 1941 — 1942 г, Сталинградская битва 1942 — 1943 г., Курская битва 1943 г.)

**5. Когда был освобожден г. Шебекино от немецких захватчиков?**

- а) 9 февраля 1942 г.;    б) 9 февраля 1943 г.;    в) 9 февраля 1944 г.

**6. В каких родах войск служил шебекинец, Герой Советского Союза Н.Г. Сурнев?**

- а) авиация;    б) пехота;    в) артиллерия.

**7. В каком населенном пункте Шебекинского городского округа находится этот памятник?**

- а) в с. Большетроицкое    б) в с. Чураево    в) в с. Вознесеновка



**8. Верно ли утверждение?**

Музей – учреждение, которое собирает, хранит и выставляет на обозрение публики произведения искусства, предметы быта, археологические находки и другие экспонаты.



а) да            б) нет

**9. Распредели в 4 столбика названия соответствующих исторических источников:**

| <i>вещественные</i> | <i>письменные</i> | <i>устные</i> | <i>изобразительные</i> |
|---------------------|-------------------|---------------|------------------------|
|                     |                   |               |                        |

*личные вещи человека, летописи, географические названия, карты, схемы, письма, буклеты, рукописи, пословицы, поговорки, берестяные грамоты, песни, картины, археологические источники, глиняные плитки, воспоминания, фото, газеты, журналы, значки, открытки, аудиозаписи, видеозаписи.*

**Критерии оценки теста**

Высокий уровень: 90 – 100% правильно выполненных заданий;

Средний уровень: 50 – 80% правильно выполненных заданий;

Низкий уровень: 30-40 % правильно выполненных заданий.

Промежуточная аттестация  
Оценочный лист проектной деятельности обучающегося

| №<br>п/п | Критерии оценки<br>проектной<br>деятельности | Показатели                                                                                 | Объект<br>оценивания                                                   | Аспекты<br>проектной<br>деятельности<br>обучающегося |         |            |        |
|----------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|------------|--------|
|          |                                              |                                                                                            |                                                                        | продукт                                              | процесс | оформление | защита |
| 1.1      | Функциональность                             | Соответствие назначению, возможная сфера использования                                     | экспозиция, путеводитель, экскурсионный маршрут, изделие, стенд и т.д. |                                                      |         |            |        |
| 1.2      | Эстетичность                                 | Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д | экспозиция, путеводитель, экскурсионный маршрут, изделие, стенд и т.д. |                                                      | -       | -          | -      |
| 1.3      | Эксплуатационность                           | Удобство, простота и безопасность использования                                            | экспозиция, путеводитель, экскурсионный маршрут, изделие, стенд и т.д. |                                                      | -       | -          | -      |
| 1.4      | Оптимальность                                | Наилучшее сочетание размеров и др. параметров, эстетичности и функциональности             | экспозиция, путеводитель, экскурсионный маршрут, изделие, стенд и т.д. |                                                      | -       | -          | -      |
| 1.5      | Новизна.<br>Оригинальность.<br>Уникальность  | Своеобразие, необычность Единственность в своем роде (проявление индивидуальности          | экспозиция, путеводитель, экскурсионный маршрут,                       |                                                      | -       | -          | -      |

|     |                  |                                                                                                   |                                                                                                          |   |   |   |   |
|-----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|     |                  | исполнителя)                                                                                      | изделие, стенд и т.д.                                                                                    |   |   |   |   |
|     |                  |                                                                                                   | итого                                                                                                    |   | - | - | - |
| 2.1 | Актуальность     | Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата                        | Защита проекта, Пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.) | - |   | - | - |
| 2.2 | Проблемность     | Наличие и характер проблемы в замысле                                                             | Обоснование проблемы в докладе                                                                           | - |   | - | - |
| 2.3 | Технологичность  | выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность                      | Защита проекта, Пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.) | - |   | - | - |
| 2.4 | Лаконичность     | Простота выполнения в кратчайшие сроки                                                            | Пояснительная записка                                                                                    | - |   | - | - |
| 2.5 | Экологичность    | Отсутствие вредных для здоровья компонентов, материалов, отходов в процессе изготовления продукта | Пояснительная записка                                                                                    | - |   | - | - |
| 2.6 | Экономичность    | Оптимальные затраты на материалы и изготовление                                                   | Пояснительная записка                                                                                    | - |   | - | - |
| 2.7 | Безопасность     | Соблюдение правил ТБ                                                                              | Пояснительная записка, доклад, видеоряд                                                                  | - |   | - | - |
| 2.8 | Прогрессивность  | Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт                | Пояснительная записка, доклад, видеоряд                                                                  | - |   | - | - |
| 2.9 | Содержательность | Информативность, смысловая емкость проекта                                                        | Защита проекта, Пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты         | - |   | - | - |

|      |                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                          |   |   |   |   |
|------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|      |                                         |                                                                                                                                                              | и т.д.)                                                                                                  |   |   |   |   |
| 2.10 | Разработанность                         | Глубина проработки темы                                                                                                                                      | Защита проекта, Пояснительная записка Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, макеты и т.д.) | - |   | - | - |
| 2.11 | Завершенность                           | Законченность работы, доведение до логического окончания                                                                                                     | Пояснительная записка                                                                                    | - |   | - | - |
| 2.12 | Эвристичность                           | Наличие творческого компонента в процессе проектирования: вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д. | Пояснительная записка, доклад                                                                            | - |   | - | - |
| 2.13 | Коммуникативность (в групповом проекте) | Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.                                                    | Доклад                                                                                                   | - |   | - | - |
| 2.14 | Самостоятельность                       | Степень самостоятельности обуч-ся определяется с помощью устных вопросов к докладчику                                                                        | Ответы на вопросы                                                                                        | - |   | - | - |
|      |                                         |                                                                                                                                                              | итого                                                                                                    | - |   | - | - |
| 3.1  | Соответствие стандартам оформления      | Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии.                                               | Пояснительная записка Видеоряд                                                                           | - | - |   |   |
| 3.2  | Системность                             | Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда.                                         | Пояснительная записка                                                                                    | - | - |   |   |
| 3.3  | Лаконичность                            | Простота и ясность изложения.                                                                                                                                | Пояснительная записка                                                                                    | - | - |   |   |
| 3.4  | Аналитичность                           | Наличие причинноследственных связей в тексте,                                                                                                                | Пояснительная записка                                                                                    | - | - |   | - |

|     |                                  |                                                                                                                              |                                                             |   |   |   |   |
|-----|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---|---|---|---|
|     |                                  | рассуждений и выводов.                                                                                                       |                                                             |   |   |   |   |
| 3.5 | Дизайн                           | Композиционная целостность текста, продуманная система выделения, Художественнографическое качество эскизов, схем, рисунков. | Пояснительная записка, видеоряд                             | - | - |   | - |
| 3.6 | Наглядность                      | Наличие видеоряда, четкого, доступного для восприятия с учетом расстояния до зрителей                                        | графики, схемы, макеты и т.п.                               | - | - |   | - |
|     |                                  |                                                                                                                              | итого                                                       | - | - |   | - |
| 4.1 | Качество доклада                 | Системность, композиционная целостность, краткость, четкость, ясность формулировок                                           | Процесс защиты проекта<br>Поведение обучающегося-докладчика | - | - | - |   |
| 4.2 | Ответы на вопросы                | аргументированность<br>полнота, убедительность<br>содержательность                                                           | Процесс защиты проекта<br>Поведение обучающегося-докладчика | - | - | - |   |
| 4.3 | Личностные проявления докладчика | уверенность, компетентность, настойчивость в отстаивании своей точки зрения<br>культура речи, поведения                      | Процесс защиты проекта<br>Поведение обучающегося-докладчика | - | - | - |   |
|     |                                  |                                                                                                                              | итого                                                       |   |   |   |   |
|     |                                  |                                                                                                                              | Всего                                                       |   |   |   |   |

За каждый из критериев в графах под общим названием «Аспекты проектной деятельности» ставиться **оценочный балл**:

1 балл - показатели критерия присутствуют в объекте оценивания в полной мере;

0,5 балла - показатели критерия присутствуют частично;

0 баллов - отсутствуют.

Все баллы в колонках под соответствующими аспектами (выделены цветом) в строках «итого» для каждого аспекта. Затем подсчитывается общая сумма баллов и проставляется в строке «Всего».

Максимально возможная оценка равна сумме всех критериев, выраженной в баллах (28 баллов).

Критерии оценки:

высокий уровень – 20-28 баллов;  
средний уровень – 13-19 баллов;  
низкий уровень – ниже 12 баллов.

Приложение 3

**Протокол проведения промежуточной аттестации по  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Юные краеведы»**

в \_\_\_\_\_ учебном году

Ф.И.О. педагога: \_\_\_\_\_

группа № \_\_\_\_\_ год обучения

Форма проведения промежуточной аттестации: защита творческого проекта

| №<br>п/п | Фамилия имя обучающегося | Отметка о выполнении<br>выполнил - 2 балла<br>не выполнил – 0 баллов |
|----------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |
|          |                          |                                                                      |

Общее количество обучающихся \_\_\_\_\_, из них:  
полностью освоивших программу: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ %/  
не освоивших программу: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ %/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

подпись

расшифровка подписи